

2019年5月29日

クリエイターラウンジ「Kickstarter Sessions」

運営サポート開始のお知らせ

世界最大のクリエイター育成プラットフォーム「Kickstarter」を運営する Kickstarter PBC (以下 Kickstarter) と、株式会社講談社 (以下講談社) は、クリエイターを世界とつなぐための支援スペース「Kickstarter Sessions」の運営を 2019年5月29日から開始いたします。

講談社は Kickstarter と、日本のクリエイターを支援するパートナーシップを 2019年4月15日に提携しており、「Kickstarter Sessions」の運営サポートはクリエイター支援の第一弾施策となります。

「Kickstarter Sessions」の役割は大きく3つです。

- ・ Kickstarter がクリエイター育成のためのプラットフォームであることへの理解促進
- ・ 世界を視野に入れたクリエイターのプロジェクトを支援するための相談窓口
- ・ プロジェクトを立ち上げ、磨きあげたいクリエイターへ刺激を与える場

Kickstarter Sessions 概要

開催日：2019年5月29日(水) ※以降、毎週水曜日実施予定

場所：東京都港区西新橋 2-19-5 カザマビル 4階 「Anchorstar MPR」

内容：第一部 みんなで触る Kickstarter

17:30 Kickstarter の理念説明

18:00 Kickstarter を触ってみる
～意外と知らない使い方～

18:30 終了

第二部 プロジェクトのはじめ方

18:30 プロジェクトのはじめる際のポイント

19:30 終了

第三部 参加者とスタッフの交流

19:30 ～皆さん自由にご意見を交わしてください～

20:00 終了

講談社

以上のように、「Kickstarter Sessions」は、Kickstarter の使い方から、プロジェクトの立ち上げ方、プロジェクトを成功させるためのコツ、過去にファンディングゴールを達成したクリエイターを招いてのトークイベントなど、Kickstarter でクリエイティブなアイデア実現したいクリエイターの背中を後押しする内容になっています。

今後のスケジュールはこちらから。

Kickstarter Sessions : <https://www.facebook.com/kickstarterjapan/>

《Kickstarter PBC について》

世界最大手のクリエイター育成型プラットフォーム。「まだ世の中にないものをカタチにする」という理念のもと、クラウドファンディング機能を通して8ジャンル15カテゴリーのクリエイターを支援。代表的なプロジェクトとしては、アカデミー賞を受賞した映画プロジェクト「Inocente」（邦題：「イノセンテの描く未来」）やテクノロジープロジェクトのOculusのVRデバイスなどがある。常識にとらわれないクリエイティブなプロジェクトを生み出し、新しいジャンルやカテゴリーの創出するための支援サイトです。

<https://www.kickstarter.com/japan>