

弊社ではかねてより、『交響曲第一番』出版に至る経緯の把握と事実関係の確認作業を行ってまいりました。この間、当時の編集責任者、編集担当者および著者である佐村河内守氏にも面談し、事情聴取を行いました。

編集責任者および編集担当者からは、佐村河内氏の作品とされる曲に関してゴーストライターが存在することはまったく見抜けなかったことを確認いたしました。

また、佐村河内氏本人からは『交響曲第一番』に書かれている音楽修業・音楽修学に関することはすべて嘘です。それ以外の、本に書かれたことは事実です」「本に関して、ゴーストライターはいません」「読者の方々には誠に申し訳ございませんでした」という釈明と謝罪がありました。

弊社といたしましては、その嘘を見抜くことができず出版してしまったことを重く受け止め、読者のみなさまには心よりお詫び申し上げますとともに、今後このようなことがないよう十分留意してまいります。

なお、同書に関しましては、すでに2月5日に絶版・回収措置をとっております。

2014年3月20日 講談社広報室